



כאן מייצרים ר

הכניסה לאולם המבוא של המרכזייה הפדגוגית החסידית מפגישה את הפוסעת על מפתנה בכוורת אנושית רוחשת. שורה של שולחנות עגולים מאוישת במורות צעירות, מתמחות מקרב תלמידות המכללה, מורות ותיקות מכל חלקי הארץ, גננות מתחילות לצד עתירות ניסיון.

הן יושבות בכיסאות לבנים סביב השולחנות העגולים, רכונות על גזירי בריסטולים וידיהן מלאות עבודה יצירתית. מדי פעם נשלחות ידיהן אל הכוכים שבמרכז חלל השולחן. מתוכם הן שולפות צבעים, לורדים, מספריים, דבק לסוגיו. כשמי מהן מסיימת את מלאכתה וראשה מתנוסס מן השולחן, ניבטת מפניה ארשת שביעות רצון. סדנת היצירה האינטנסיבית הזו אינה אלא מבוא למתחם הפנימי של המרפ"ד. כאן, בינות לארבעה כתלים עמוסי קישוטים, עבודות ומלאכות בשלל נושאים ותחומים, מצפה לבאות צוות המרכזייה הפדגוגית בניהולה המסור והמיומן של הגב' חיה ויינר, היוצקת מדי יום ביומו תכנים, אתגרים ועניין לטובת באות המרפ"ד.



כיצד מעניקים לתלמידי הגיל הרך העשרה חסידית בצורה המקצועית ביותר • אלו כלים עומדים לרשות המורות והגננות, המבקשות למסור לתלמידיהן שיעורים במגוון נושאים, משולבים במשחקים ואתגרים • מי עומד לרשות תלמידות המכללה, מורות העתיד, בצעדיהן הראשונים • ביקור בלתי אמצעי במרכזייה הפדגוגית החסידית ושיחה עם המנהלת, הגב' חיה ויינר, מספקים את התשובה לשאלה: מדוע יש צורך מרפ"ד חסידי



מורים חסידיים



כרוכה בו". מן האפיון השונה של הכרטיסים אותם הכינו במרץ, ניתן היה להבין כי שתיים מהן בחרו שיעור ההולם את רמת התלמידות ואילו חברתן השלישית העדיפה רמת אתגר גבוהה שתרתק במיוחד את תלמידותיה.

"מה שמייחד את המרכזייה שלנו", אומרת הגב' חיה ויינר, כשהיא מתפנה לענות לשאלות 'פנימה', "זו העובדה שבמרפ"ד מיוצרים חומרי למידה רבים. יש לנו עשרות משחקים כמעט לכל נושא סביב מעגל השנה. משחקים באוריינות, פיתוח חשיבה, חשבון, סיפורי חז"ל, סיפורים בכלל, סיפורים בהמחשה. גננת יכולה לבוא אלינו ולרכוש משחקים על טהרת הקודש".

במונח 'על טהרת הקודש' גלומה גם ההוויה החב"דית על כל המשתמע ממנה. "בכל המשחקים שלנו אין חיות טמאות. הציורים מתאימים לרוחנו. גננת של מוסד חב"די באה לכאן ורוכשת ציוד מתאים לגן ללא כל התלבטות", אומרת הגב' ויינר.

מלבד התכולה המקצועית העשירה העומדת לרשות המורות והגננות, המרכזייה הפדגוגית מצוידת בכל הטכניקה המתבקשת, הכוללת: שרותי צילום, צילום בצבע, למינציה, כל סוגי הנייר והבריסטולים. אלו דברים טכניים במהותם אך הם יעילים וחיוניים להכנתו המושלמת של השיעור, מדגישים במרפ"ד החסידי.

כמו שלוש הבנות בהן פגשנו, כל תלמידות בנות שנה ג' וד' רשאיות לפקוד את המרכזייה הפדגוגית מדי יום ראשון, יום הלימודים שלהן במכללה. הן מביאות אוסף של עבודות למרפ"ד ובהזדמנות זו מצלמות

**"מגיעה מנהלת ועמה
כל צוות מורות בית"
הספר. תוך זמן קצר
יחסית הן עוזבות את
המרפ"ד כשבידיהן
מרכז למידה מוכן, מגוון
ומשולב במשחקים.
חלק מן המורות מצלמות
חומרים, חלק עוסקות
בהכנת וצילום משחקים.
החומר מעניין, מגוון
ומעוצב היטב והן גם
חוסכות זמן יקר"**

נתונות בשעה זו, הסגירה את העובדה כי הן באו על סיפוקן. "כעת אנחנו כבר בשלב הכנת השיעור", הסבירה חני. "עמד לרשותנו מרחב גדול שמתוכו נותר לנו רק לבחור ולהחליט על אופי השיעור והפעילות שתהיה

זוהי הכתובת היחידה בארץ בה יכולה כל מורה לקבל את מלוא הכלים והעזרים שמגישה כל מרכזייה פדגוגית, באוריינטציה חסידית-חינוכית, תוך התאמה מלאה למורה ולגננת החסידית, המבקשת למסור לתלמידותיה תוכן מקצועי ספוג ברוח חסידית מובהקת.

בימים אלו ימלאו עשר שנים להקמת המרכזייה הפדגוגית החסידית בלב קריית מכללת 'בית רבקה'. מלכתחילה נועדה המרכזייה להיות לעזר לבנות המכללה. במרוצת הזמן, היא הפכה למרכזייה פדגוגית המעניקה שירותים לגננות ומורות לגיל הרך המלמדות בבתי ספר חב"ד, 'למלמדים' בתלמודי תורה וגם לא מעט גננות ומורות לגיל הרך במוסדות החינוך העצמאי.

כל נושא במעגל השנה

מעצם טיבו כמרפ"ד, מעניק המקום שירותים מקצועיים בייעוץ והדרכה, סיוע בהכנת חומרי למידה, הכנת שיעורים, הכנת מרכזי למידה ועוד.

אחד השולחנות שמראהו צד את עינינו בביקורנו במקום, אויש בידי שלוש תלמידות המכללה ששקדו בשקט על הכנת שיעור, תוך הכנת כרטיסי עבודה שבהם ביקשו להשתמש במהלך השיעור. "אנו צריכות ללמד, כל אחת בנפרד, את נושא ברכות הנהיגין בכיתות שבהן אנו משמשות כסטאז'ריות", סיפרה אחת מהן.

באנו לכאן לחפש רעיונות ולתור אחר מקורות מידע. הארשת המעשית בה הן היו



גם שליחות המלמדות עברית ורוכשות מלאי ענק של משחקים, ספרונים ושלל אביזרים המשמשים אותן במקום שליחותן".

סיפורי חסידים לגיל הרך

את הבאות הרבות בשערי המרפ"ד מקדמים, באגפיו הפנימיים, מדורי חדרים נפרדים כשבכל אחד מהם מסודרת התכולה לפי נושאים שונים. חדר מיוחד מכיל מרכזי למידה בנושאי חסידות. חדר נוסף מכיל מרכזי למידה בנושאי יהדות כלליים. חדר למידה אחר יכיל שלל חומרי למידה במקצועות נוספים.

חידוש מפתיע ובלעדי למרפ"ד מקדם את פנינו בחדר מרכזי הלמידה ברוסית. יש כאן מגוון נושאי לימוד שזוכים לשלל ספרונים, חוברות ועבודות על טהרת השפה הרוסית. המרפ"ד אף מציע למורות חבר העמים ספרוני יהדות חסידיים המתורגמים לשפה הרוסית.

מעבר לחומר הנמצא בתצוגה המתמדת, שאותו ניתן גם לרכוש לשימוש עצמי, ניתן למצוא גם חומר על-פי קטלוגים מסודרים לפי נושאים המכילים את כל החומר הקיים. מעת לעת, מעדכן צוות המרפ"ד את הקטלוגים הנשלחים לכל דורש.

אחד היתרונות הבולטים המאפיינים את המרכזיה הפדגוגית החסידית ומחדדים את עצם היותה פועלת ושוכנת במסגרת 'בית רבקה', בא לידי ביטוי בדגש שניתן בה על הנושא החסידי.

"יש בו חומרים שאי אפשר למצוא בשום מקום אחר", משוכנעת הגב' ויינר. "רק אצלנו ניתן למצוא חומר חסידי מעובד לגיל הרך בצורה כל כך מגוונת ועשירה. לקחנו, למשל, עשרה סיפורים שקשורים לאדמו"רי חב"ד בילדותם. הגב' רחל זקס שיכתבה עבורנו את הסיפורים באופן שיתאימו לגיל הרך. בנות המכללה ציירו תמונת תשלום סמלי. וכך, כל מורה ואפילו גננת, יכולה לעשות בסיפורים הללו דברים נפלאים. זהו חומר שאינו קיים בשום מקום."

"יש לנו מרכזי למידה בנושאים חסידיים שמספקים חומרי למידה רבים ומגוונים, בשורה ארוכה של נושאים חסידיים, בסיסיים או כאלו הקשורים בהווי החסידות, דברי ימיה וההווי העשיר שלה. יש לנו גם משחקים רבים בנושאים חסידיים".

לא להמציא את הגלגל

הגב' ויינר מבקשת לנצל את ההזדמנות ולפנות מעל דפי 'פנימה' למורות הפוקדות את המרפ"ד: "אני רוצה להביא לתשומת לב המורות, כי כל החומרים שלנו מוצגים בתערוכות, בזמנים הרלוונטיים לנושא."

מנילנות, מכינות שיעורים לכל השבוע ובכך אף חוסכות זמן יקר.

מלאי של משחקים שליחות

כמי שכינה שנים רבות כמנהלת בית-ספר, מה היא, לדעתך, תרומתה של מרכזיה פדגוגית לעבודתן המקצועית של המורות? שאלנו את הגב' ויינר.

הגב' ויינר: "כמנהלת לשעבר, אני מודעת לצורך הגדול הקיים בבתי הספר לגוון בחומרי למידה. עומס רב מוטל על המורות ויש קושי גדול להעשיר את מרכזי הלמידה בבתי הספר מאחר ועבודת ההכנה היא רבה. במרכזיה, אנו יכולים לסייע מאוד בעניין".

לשם כך היא מגייסת המחשה מן השגרה היומיומית במרפ"ד. "לעתים מגיעה מנהלת ועמה כל צוות מורות בית-הספר. תוך זמן קצר יחסית הן עוזבות את המרפ"ד כשבידיהן מרכז למידה מוכן, מגוון ומשולב במשחקים. חלק מן המורות מצלמות חומרים, חלק עוסקות בהכנת וצילום משחקים. החומר מעניין, מגוון ומעוצב היטב והן גם חוסכות זמן יקר".

הגב' ויינר מעלה על נס את הצוות המפעיל את המרכזיה, הכולל את הגב' שושנה חרבי, ששימשה שנים רבות כגננת. "היא תורמת מניסיונה הרב למרפ"ד, מיעצת רבות לתלמידות המתמחות בגיל הרך ומסייעת לפרחי ההוראה". הגב' גולדי פניסון, "הגרפיקאית שמוציאה תחת ידה האמונות תוצרים לתפארת".

אנו מבקשים לשמוע מכלי ראשון על התגובות שהתקבלו במרפ"ד במרוצת השנים.

"התגובות שאנו מקבלות נלהבות ביותר במיוחד מן המורות המלמדות בגיל הרך", מעידה הגב' ויינר. "מורות מגיעות אלינו ממרחקים. מבתי ספר בחולון, באשדוד ובאלעד. גם מורות החינוך העצמאי התרות אחר חומרים מיוחדים, מוצאות אותם כאן, בדמות עיבוד אגדות חז"ל בציורים ועוד.

"שמו של המרפ"ד עובר מפה לאוזן וגם מורות מבתי ספר ממ"ד מגיעות ורוכשות חומרים רבים. במרוצת השנים, קיבלנו מכתבי עידוד ותודה רבים שיכולים להכיל ספרים עבי כרס, מרגשים".

בפיה יש גם עדות על מורות מן הגולה המגלות עניין רב במרכזיה הפדגוגית החסידית הפועלת בכפר חב"ד. "מגיעות אלינו שליחות חב"ד רבות מכל קצווי תבל. כל שליחה המגיעה לארץ לביקור, אחד המקומות שעליהם היא מקפידה שלא לפסוח הוא המרפ"ד. כאן היא יכולה למצוא חומר ולתרגמו לשפת המדינה ממנה היא באה. יש

כגון, עונות השנה, חגים סביב מעגל השנה וכן אירועי חב"ד לפי החודשים. התערוכות מתחלפות מדי חודש".

למורות העתיד, מציעה הגב' ויינר, ממיטב ניסיונה העשיר כמנהלת לשעבר וכמי שמנהלת זה עשור את המרפ"ד ביד רמה, כי "צריך לדעת לנצל חומרים קיימים. אין צורך להמציא את הגלגל. היום ישנם חומרים רבים וטובים שניתן לרוכשם בקלות ולהביאם לכתה. יש אנשים שמופקדים על המלאכה. צריך רק לבוא, להתרשם, להתאים חומרים לקהל היעד בבית-הספר או בגן ולצלם או לרכוש. לרשותכן עומדים גם משחקים מוכנים המיוצרים מחומרים משובחים, ארוזים היטב ועשויים בטוב טעם".

אנו מבקשים מן הגב' ויינר לשתף אותנו בשאיפותיה לעתיד המרכזיה הפדגוגית החסידית, והיא נענית בשמחה מלאת אתגר. "אני שואפת לפתח את הנושא של החומר העיוני. הנושא כרגע בתכנון. הרעיון הוא להקים אגף נוסף שבו יהיו חומרים עיוניים מתאימים כמו חוברות עבודה שנמצאות בשוק בכל הנושאים שאנו עוסקים בהם, כדי שהמורות תוכלנה להכין חומר עצמאי לפי רמת הכיתה.

"במסגרת זו מתוכננת גם הקמת מדור מיוחד ובו אוסף קלטות וידאו להשאלה, ותקליטורים מתאימים. לשם כך, אנו זקוקות, לפחות בשלב ראשון, לכוח אדם שיבדוק וימייין את החומרים ואת מידת התאמתם לרוח המרכזיה הפדגוגית החסידית".

"אין לי ספק", מפטירה הגב' ויינר, "כי הרצון הטוב והאיכפתיות הנושבים אלינו כל העת מכיוונה של הנהלת המכללה, בראשות המנהל, הרב משה חפר, יביאו להגשמת השאיפות הללו, לטובת ולתועלת כלל המורות והגננות".