



כל ההתחלוֹת

התפתחות מקצועית - ליווי המורות המתחילה בשנת ההוראה הראשונה

איתנו, החדשות, לדבר, להקשיב לחוויות שלנו. הימצאותו של הוווטיק והמנוסה בשטח אינה מבטיחה את התמיכה שלו. מישרו ציריך לדבר איתי על איך זה להיות מורה חדש, ואת זה קיבלתי בקורס.



לפי סגנית המנהל **גב' דבורה פרום**, שהיא רצתת ההתמחות בההוראה, מטרות הקורס הן לספק למורה המתחילה תמייהה בכל האתגרים הניצבים מולה, לשיער להשתלבותה בממערכת, ובבנייה יחד איתה "אניאמין" של מורה מקצוענית המודעת לחשיבות ההתפתחות המקצועית שלה לכל אורך עabortה.

כבר בשנה השלישי ללימודיה משלבות תלמידות בית-רבeka במסגרת התנסות בההוראה בתוך המערכת הבית ספרות. השנה הרבעית היא שנת ההתמחות. בשנה זו משמשת המתכשרת לההוראה כמורה מן המניין, ומורה חונכת מתוך המערכת מלאה אותה ותומכת בה. בסיום השנה מקבלת התלמידה את רישיון הההוראה הכיויל ווחופכת ממומתמה

חמי גליצנשטיין היא מורה לאנגלית ביכרות ד-י בבית-ספר נס"ד. כרגע היא בחופשת לידה, אבל מתפנה לשוחח עם פנימה, ולספר על חוותה מהשנה שעברה, השנה הראשמה לאחר סיום הלימודים, שבה היא השתתפה בקורס התפתחות מקצועית למורים מתחילה. "לא הי לי ציפיות" היא אומרת, "הרגשתו כאלו המשר ישר של הלימודים במקלה, ולא חשבתי על שהוא חדש".

אולם המציגות הפתיעה אותה, ומאוד לטובה. "מאוד אהבת את הקורס. למה? כי קיבלנו כלים, ברמה הci פרקטית. עסקנו בנושאים שבדרך כלל אינם נלמדים, אבל כה נחוצים: כיצד משיגים ממשמעת בכיתה, כיצד מצליחים את השעות הפרטניות, כיצד עורכים שיחות אישיות עם תלמידים בדרך הנכונה, וגם על אתיקה מקצועית ועל כתיבת מבחנים (נשא שkn נלמד בעבר). הכל מהשיטה, הכל רלוונטי".

"הוא גם מפגשים עם מורות לקרה חונכות. הכוון היה מאוד מוצלח. המורות הותיקות יותר חלקו עמן מניסיים, סיפרו על קשי הבראשית שלהם, תיארו איך צמחו. היה מאוד מעניין".

"מעניין לחשוב שעם כל אחת מائנו, בחדר המורים, ישבות מורות כאלו, אבל כל אחת טרודה וסוקה ואין להן פניות לשבת



"מצאתי את עצמי מצפה למפגש", מורות בקורס התפתחות מ Każועית

המסר המועבר למורים בכל מערכת החינוך, גם אצלנו, הוא המכובdot - שהוא גם צורך - להתמקצע. על כל אחת לחזור למציאות, להיות כורה טובה במלוא מובן הLEVEL, לתבעו עצמה. רובות מהבוגרות מעדיפות לקבל את הLEVEL ואת התמיכה בשלב זה בחיהן המקצועית דווקא כאן, במכילה, בכפר חב"ד, ביבית המקורי. " משתפות הkoros באוט כון המקומם היכי בוחר, כי אמייטי", אומרת גב' גורליק. אנו מצדינו מאוד קשווים לבקשות אישיות של לומדות, ממש מתאמיצים לאפשר לכל בוגרת שלנו להשתלב. הפגישה הראשונה הייתה ממש מרגשת. הרגשה של בנים שבבו הביתה".

בבית רבקה הן מקבלות את החיזוק שלון הן זיקוקות, במישור הרגשי, הנפשי, החברתי והמקצועני, יישורתן המקור, מיפוי אנשי מקצועי האוחזים בתפישת עולם יהודית חסידית המתאימה לאורח חייהן ולארכונתן. כאן הן מעמיקות את התודעה החסידית שלהם, תודעה המוניקה את הכוח להתמודדות בטווח אחר. "אני באמינה שהיא שיאיר את המורות האלו במערכת זה לימוד החסידות", אומרת גב' גורליק.



היהודית וגנרט משמשת כמחנהת וכמורה מקצועית כבר ארבע שנים באותו בית ספר, אבל היא אינה שוכחת את ההתחלתה. "להיכנס לכיתה זה שוק", היא אומרת. "מקובל לחשב שנית הסטודנטים היא שנה קשה מאוד, אבל מהשנה השנייה כבר מצים שהכל יהיה חלק, במציאות המצב אין זה. עדין קשה. עדין יש התמודדות".

"הסדנה למורה המתחילה מWOOD תרמה לי. הנהני! חברות" למצוות היי כול מימון ומנומות, מכירות את השיטה וערחות לתרחישים הצפויים, אך לא היה לי כל כך עם מי לחלק את הקשיים, בעיקר בעיות משמעת והתנהלות מול התלמידים ומול ההורים.

"מצאתי את עצמי מחהה למפגשים. זה הרגש לי כמו בבית. משבוע לשבוע פשוט ראיינו איך המשתפות הופכות יותר יותר למורות. יותר מימותנו. יותר בשנות. לעיתים אני יוצא להשתלמות בגל מחיבות, וזה כל כך מתascal. להשירו ילדים קטנים בבית אחרי יום עבודה אחר, רק בגל החובה, ולהרגיש שambilצדים את הזמן. כאן המצב היה אחר לגמרי. ניתנה הזדמנות לחלק ולספר. הרגשתי שאני הנהני, שאני יצאת נשכרת".

"זה סוג אחר של שיעור. שיעור שתורם לחים!"

לMOREה. ממחקרים של משרד החינוך עליה כי בתמייה לאורך שנה ד לא היה די, ומורים צעירים נשרו מן המערכת. המכונה שניתן הוא קורס - בתוך המכילות - למורים מתחילה, לאחר סיום הלימודים. במסגרת הקורס מתקיימים מפגשים במכילה למורות המתחילות, וכל מורה מתחילה מוצמדת למורה מלאה המסייעת לה בתרן בית הספר ותומכת בשלבי הכניסה לעבודה.

המצאותו של הוותיק והמנוסה בשטח, אינה מבטיחה את תמיכתו. רציתי שימושו ידבר איתי על איך זה היה מורה חדש - וקיבלי זאת בקורס התפתחות מ Każועית למורים מתחילה.

• • •

מקובל לחשב שנת הסטודנטים היא שנה קשה מאוד, אבל מהשנה השנייה כבר מצים שהכל יהיה חלק. במצבות המצב אין זה. עדין קשה. עדין יש התמודדות".

"במכילתי בית-רבקה נעשה ניסיון ייחודי לקיום מספר מגשיים משותפים למורות המתחילות ולמורים המכללות, כדי להעניקחויה משותפת לשתי האוכלוסיות", אומרת גב' פרום. "עزم המפגש המשותף של מורות מתחילות ומורות חונכות, במסגרת הסדנה, זיכון סיטואציות נפלאות". היא מספרת, "החונכות נחשפו באופן בלתי אמצעי למצאים של המורות החדשות. הן הבינו לפטע אףה נמצאת החברה החדשה לצאות. לעיתים הופטו הוותיקות לראות באיזה מקום עדין, שבריריו ושותה נמצאות המורות המתחילות".

הקורס מספק במה לשפוך את כל הלב הנפשי והמקצועני", אומרת גב' **MRI GORLIK**, מרכצת התכנית השנה. "הקורס נותן עון למורה הצעירה, שלרוב לא תשרוד את קשיי הבראשית ללא תמיכה. כיום", היא מגדחת, "במיוחד בבית הספר בתכנית אופק, המערכת מאד מורכבת ותובעתנית ומחייבת אתגרים מקצועיים ורגשיים כאחד, והכול במין אינטנסיבי מאוד".

הקורס בניי מהרצאות בנושאים שונים מפי מרצים מתחלים. "אנו מבאים אנשי מקצוע מן השורה הראשונה", אומרת גב' גורליק. "פותחים את האפשרות לשחרר קיטור מקצועי" ולעשות זאת באופן מוביל ובלתי אנשי מקצוע המלמדים לתעד את הרגשות ואת התהבות ולנתב אותם למקומות של צמיחה".

מהו הסוד?

גב' שרה הלוי



• בחרי שיטות שאת מאמינה בהן וישמי אותן בכתיבת השיטה המוצלחת ביותר לא 'תעבוד' אם אין מתחברת אליה.

• נצלי את כוחו של הסיפור. אני אישית מרבה לספר סיפורים כדי להציגם נושאים שונים. באחת הפעמים, כשחשתתי שהגזמתי, מצאתי בטופס מבחן של תלמידה, בחורה שככלנית מאד (שהיום היא מנחת בית-ספר מצילחה), תשובה שבה שילבה את הסיפור שסיפרתי בשיעור, עם הסבר כיצד ממחיש הסיפור את הנושא הנדונ. בעקבות מבחן זה, הפנמתי עוד יותר את כוחו של הסיפור.

• זכרו תמיד את דברי המשנה: **דע לפni מי אתה עומד!**

לסיפורים, אשף את כובען בסיפור מניניו (כבר הודיעתי שאני מרבבת בסיפורים). בשנה שעבירה, שאלה אותי אחת התלמידות שלי: המורה, ומה הסוד שלך? השבתי לה במילויו של הרבי הרוי"ץ - שבדבורי פתחנו ובדבורי גם נסיהם - **בתוקף עוז במשכבות אהבה.**

ברכוטי לך, תלמידותי, להצלחה בתפקידך החדש, בעבודת הקודש. זכרונה בכל זמן שאין זה מיותר להוסיף תפילה, שנזכה לשיעטה דשmai בכל עלינה והצלחה!

גב' שרה הלוי היא מד"פית ותיקה בבית-רבקה

מספרים על הרב מרכובי, מלמד בתלמוד-תורה במוריסטאון, שכל תלמידיו אוהבים אותו, ומוכנים להישאר בכיתה גם אחרי הצלול (טופעה די נדירה...). באחת מזועדות החינוך, שנטלו בה חלק מומחים בעלי שם, פנו דווקא אליו, ושאלו אותו: מהו הסוד? והוא השיב: **Love them!**, אהבו את תלמידיכם!

דבריו הזכיר לי את אמרתו של הרבי הצעמץ-צדק: א-ב-**אהבה, ברכה.** כדי לראות ברכה במלאת החינוך, חיבב המלמד להיות אדם האוהב את הילדים.



התבקשתי לחתם כמה טיפים למורות המתחלות. ודאי שכל מורה צריכה לעשות כפייטב יכולתה, להתIRON לשיעור כהלה, להתמקצע, לאתגר ולענין. אך נתחיל בדבריו של הרבי הרוי"ץ בקונטרס כללי החינוך והדרכה. הרבי מגיד את מקצוע החינוך כעבודה רבת אחריות. עבודה קשה, כבדה בגייעה עצומה, ביגעת נפש ובגיאתبشر.

לא אכנס לטיפים למקרים ספציפיים, אלא אזכיר כמה נקודות החשובות לכל מורה, בכל מקצוע ובכל מקום. ובכן,

- אהבי את תלמידותיך ושדרי להן זאת.
- מצאי את הנקודה המאריה אצל כל תלמידה, ואין תלמיד שאי אפשר למצאו בו משחו חייבו.
- זכרי את כוחה של המילה הטובה, כשהיא אמיתית כמובן תרומתה רבה לאין ערוך מאלף תוכחות.
- התקשרות עם התלמידים היא אבן יסוד להצלחה. הינו תקיפה אך קשובה. אל תוטרי על סמכותך, אך הפעיל אותה בתבונתך.

- התייחסי לכל תלמידה בכוכוד, בנייחס אימון הדדי.
- ה"נאה דורש ונאה מקיים". את דוגמה אישית, דוגמה חייה.
- העניק לתלמידה תחושת מסגרות. התאימי את המטלות למגון התלמידים בכיתה, כך שכל אחת תרגיש שהיא יכולה. כך תגבור המוטיבציה. ועדדי את התלמידות. הגיב על הצלחותיהן.
- החדרי חיות לשיעור. אם את תחוי את השיעור, גם התלמידות יחוו אותו.